

Pro-Ject **X**tension – Linie

Die verschiedenen Varianten des Pro-Ject **X**tension Evolution unterscheiden sich in ihrer Ausstattung und in der Größe des Chassis. Die Modelle **X**tension 9 Evolution und **X**tension 10 Evolution sind auch als SuperPack erhältlich.

SuperPacks unterscheiden sich durch einen ab Werk montierten Tonabnehmer von den Standardgeräten.

Die Ziffer in der Modellbezeichnung weist auf die Länge des verbauten Tonarms hin. Es kommen Evolution-Tonarme von Pro-Ject Audio in den Längen 9, 10 und 12 Zoll zum Einsatz.

Der **X**tension Ortofon RS-309D ist ab Werk mit einem 12-Zoll-Tonarm von Ortofon ausgestattet.

Den Spielern liegt wahlweise ein Connect it / 5P-CC (unsymmetrisches Kabel) oder ein Connect it / 5P-XLR-CC (symmetrisches Kabel) in der Länge 123cm und eine Staubschutzhaube aus transparentem Acrylglas bei.

Pro-Ject **X**tension 9 Evolution SuperPack



9-Zoll-Tonarm Pro-Ject 9cc Evolution, mit montiertem Low-Output MC-Tonabnehmer Ortofon MC Valencia Classic
 Tonabnehmer: Ausgangsspannung 0,45mV. Abschlusswiderstand 100 Ohm (Phono MC)

Geschwindigkeitsumschaltung: 33 und 45 U/min elektronisch

Maße B x H x T: Haube geschlossen 465 x 185 x 350mm, geöffnet 465 x 440 x 420mm

Oberflächen: Pianolack schwarz, weiß und rot, furniert und hochglänzend lackiert in Mahagoni und Olive oder furniert und seidenmatt lackiert in Walnuss und Palisander

