

Pro-Ject Tube Box S

Röhren-Phonovorverstärker (MM/MC)



Technik für den guten Klang

- Solides Metallgehäuse schützt vor elektromagnetischen Einstreuungen und Vibrationen (Mikrofonie)
- Abschlusskapazität und Abschlusswiderstand einstellbar
- Verstärkung für MM- und MC-Tonabnehmer in drei Stufen wählbar
- Doppel-Mono-Aufbau der Schaltung für optimale Kanaltrennung
- Verwendung besonders rauscharmer ICs
- Hartvergoldete RCA/Cinch-Buchsen
- Ausgelagertes Netzteil (im Lieferumfang enthalten)

Ausstattung

- Gebürstete Aluminiumfront in silbern oder schwarz
- Kompakte, Platz sparende Bauform macht ein Unterbringen nahe am Plattenspieler möglich

Technische Daten

Röhrenbestückung:	2 x ECC83 (12AX7)
Abschlusskapazitäten:	50, 150, 270 und 370pF nur mit 47kOhm Abschlusswiderstand. Ohne Wirkung mit andere Einstellungen des Abschlusswiderstandes!
Abschlusswiderstände:	10, 100 Ohm, 1, 2kOhm, typisch für Low-Output MC-Tonabnehmer 47kOhm, typisch für High-Output MC- und MM-Tonabnehmer
Verstärkung:	41dB, typisch für High-Output MC- und MM-Tonabnehmer 51 und 61dB, typisch für Low-Output MC-Tonabnehmer
Geräuschspannungsabstand:	84dB (94dB – IEC -A) bei 41dB Verstärkung 67dB (75dB – IEC -A) bei 51 und 61dB Verstärkung
Klirrfaktor:	<0,05% bei 41dB Verstärkung <0,08% bei 51 und 61dB Verstärkung
Genauigkeit der RIAA-Entzerrungskurve:	Abweichung max. 0,4dB/20Hz - 20kHz
Netzanschluss:	Steckernetzteil, 18V/1.000mA DC; 220 - 240V, 50Hz
Stromaufnahme:	470mA DC
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	103 x 74 x 125 (137)mm
Gewicht:	810g ohne Netzteil

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten