

Okt./Nov. 2015  
 Deutschland: € 6,50 • Belgien, Luxemburg: 7,70 € • Niederlande: 7,90 € • Österreich: 7,50 €  
 Schweiz: 12,70 CHF • Italien: 8,00 € • Ungarn: 2,580 HUF  
 17. Jahrgang K. 50684

# HOBBY HiFi

FASZINIERENDE LAUSPRECHER ERFOLGREICH SELBST BAUEN

Ausgabe 6/2015 www.hobbyhifi.de

**22** Wie live von der Bühne  
**Horn-Qualitäten ohne großes Gehäuse**  
 Beyma-AMT, Fostex-Bässe und Superhochtöner

**8** Nicht Zweiweg, nicht Dreiweg  
**2 1/2 Wege**  
 Das beste aus beiden Welten

**50** Vergleich: 17-cm-Chassis  
**Hightech in der Kompaktklasse**

**58** Was kann der Raptor?  
 Masspumpe im Kompaktformat

**34** Klangverbesserung für alle Lautsprecher

**46** Serie: Raumakustik-Grundlagen  
 Teil 3: Lautsprecher-Aufstellung, Raumgestaltung

**42** Diffusfeld-Optimierung mit Zusatz-Dipol

**Rundes Gehäuse – ganz einfach**  
 Schritt für Schritt zur perfekten Box



8

## Highend-Projekt: Wavemon 152-2.5

Zwei Tieftöner, die im Bass gemeinsame Sache machen, während nur einer von ihnen auch den Mittenbereich übernimmt und Anschluss an den Hochtöner sucht: Diese Konstellation bietet große Membranfläche dort, wo sie benötigt wird, und eine kleinere Abstrahlfläche, wo eine zu große Membran eher stört. Sie kombiniert damit die Vorteile von Zweiweg- und Dreiweg-Konstruktionen. Dieses Konzept realisieren wir mit Chassis von Wavecor.

# INHALT

## PROJEKTE

- 8** Highend-Projekt:  
Wavemon 152-2.5
- 22** Technologieträger:  
AOS Stage
- 34** Clevere Concepte CC156:  
Sharky
- 42** Leserprojekt:  
Kronos

## TEST&TECHNIK

### Lautsprecherchassis

#### Hochtöner:

- 18** Wavecor TW030WA09
- 26** Fostex FT96H
- 28** Beyma TPL-150/H

#### Tieftöner:

- 19** Wavecor WF152BD06
- 32** Fostex FW208N

#### Breitbänder:

- 40** Monacor SPX-31M

#### Vergleichstest:

- 50** 17 17-cm-Tieftöner
- 51** Marktübersicht: 17-cm-Tieftöner

## Grundlagen

- 11** 2,5-Wege-Lautsprecher
- 29** Air-Motion-Transformer
- 46** Die Tricks der Profis:  
Raumakustik Teil 3

## Das Leser-Projekt

- 42** Kronos von Johann Schmid

## Bericht

- 80** Rendsburger Hörtest



22

**Technologieträger:  
AOS Stage**

Der oft einem Live-Konzert ähnliche, lebendige und impulsive Klangcharakter eines Hornlautsprechers verträgt sich vermeintlich nicht mit dem HAF, dem klischeehaften Hausfrauen-Akzeptanz-Faktor, der hauptsächlich auf die Größe von Lautsprechern abzielt. Günter Damde, Eigentümer, Entwickler und Seele von Art of Sound, der eben auf Hornlautsprecher spezialisierten Schmiede aus Saarbrücken, zeigt mit dem Bauvorschlag Stage, dass diese beiden scheinbaren Gegenpole sich eben doch anziehen, nicht abstoßen.



34

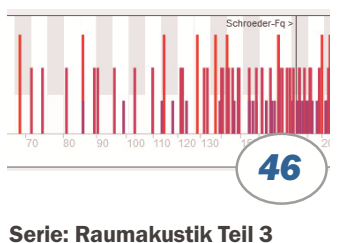
**Clevere Concepte CC156:  
Sharky**

Der diffuse Schall leistet zur Qualität von Musikwiedergabe einen erheblichen Beitrag. Da verwundert es, dass Maßnahmen zur Klangverbesserung hier kaum einmal ansetzen – Diffusschall „passiert“ und wird so, wie er ist, hingenommen. Mit dem Hilfslautsprecher „Sharky“ lässt sich das ändern.



Leserprojekt:  
Kronos

42



Serie: Raumakustik Teil 3

46



Vergleichs-  
test: 17-cm-  
Tieftöner

50



58

Subwoofer-  
Basspumpe  
Raptor 6

**ALLE LAUTSPRECHERCHASSIS-TESTS DIESER AUSGABE**



Accuton C158-6-851 .....	52
Audax HM170FCR8 .....	53
Audax HM170FCR16 .....	54
Beyma TPL-150/H.....	28
Celestion TF-0615.....	55
Fostex FT96H .....	26
Fostex FW208N.....	32

Gradient MDS 06 .....	56
Mivoc SWM68.....	57
Monacor Raptor 6 .....	58
Monacor SPX-31M .....	40
Morel TiCW634Nd.....	59
Morel TSCW636.....	60
Reckhorn D-165.....	61
Seas P18RNX/P H1350 .....	62
Visaton AL170.....	63
Wavecor SW168WA01.....	64
Wavecor TW030WA09.....	18
Wavecor WF152BD06 .....	19
Wavecor WF168WA05.....	65
Wavecor WF168WA06.....	66
Wavecor WF182CU12 .....	67
Wavecor WF182CU13 .....	68

**RUBRIKEN**

Editorial.....	3
Infos&Produkte: Neuigkeiten aus der Welt des Lautsprecher-Selbstbaus.....	6
HOBBY HiFi Abo plus.....	2, 83
Abo-Coupon .....	20
Technik Talk: Leserbriefe.....	73
Impressum.....	75
HiFi-Marktplatz .....	77
Inserentenverzeichnis.....	77
Heft-Nachbestellung.....	78
Hersteller- und Vertriebsadressen .....	81
Vorschau .....	82