



32
Aus der Werkstatt: perfekt stabiles Gehäuse für Hochleistungs-Bass

Ausgabe 6/2023 • Oktober/November • Deutschland 9,80 € • 25. Jahrgang • 9.568.63
 Abo-Monat 33,00 € • Belgien/Niederlande/Schweiz 33,90 € • Italien 33,50 € • Österreich 33,90 CHF • Digital 4,270 PDF
HOBBY HiFi
 www.hobbyhifi.de

48
DAS LAUTSPRECHER-SELBSTBAU-MAGAZIN

8
IDEALE GRÖSSE FÜR REGALBOXEN
 Vergleichstest: 17-cm-Treiber für Zweiweg und Dreiweg

24
ABHÖRMONITOR IN REFERENZQUALITÄT
 Besonders luftig und weiträumig durch ungewöhnlich kleinen 22-mm-Hochtöner

38
GRUNDLAGEN WIE ARBEITET EIN LAUTSTÄRKE-REGLER?
 Komfortabel: L-Regler statt Spannungsteiler

34
Formeln für die Spannungsteiler-Berechnung
 Jetzt mit Lautstärkereglern **SHARKY RELOADED**
 Optimale Räumlichkeit durch Diffusfeld-Dipol

46
38-cm-Treiber mit riesiger Dynamik-Reserve
BESSERER BASS MIT PA-TIEFTÖNER
 Feinst auflösend, herausragend verzerrungsarm, grandios pegelfest

SUBWOOFER MIT DIGITAL-WEICHE
 Impulskompensation für ultratrockenen Bass



HIGHEND-PROJEKT: WAVEMON 182/22

Wavecors BD-Chassisserie mit ihrem wegweisenden Magnet-system-Konzept kombinierten wir bisher mit einer der großen 30-mm-Kalotten desselben Herstellers oder mit Audaphons exzellentem Air-Motion-Hochtöner. Jetzt wollten wir ihn endlich auch mit Wavecors kleinerer 22-mm-Hochtonkalotte erleben – und wir sind begeistert.

> MAGAZIN

Editorial	3
News	6
Abo-Coupon	22
Leserbriefe	73
Impressum	75
Inserentenverzeichnis	77
HiFi-Marktplatz	77
Heft-Nachbestellung	78
Oops – Korrekturen und Nachträge	81
Hersteller- und Vertriebsadressen	81
Vorschau	82
HOBBY HiFi Abo plus	83

> PROJEKTE

HIGHEND-PROJEKT: WAVEMON 182/22	8
TECHNOLOGIETRÄGER: ViPA-Base	24
CLEVERE CONCEPTE CC236: Sharky Reloaded	34
TECHNOLOGIETRÄGER: DayDream-Sub DSP	46

> GRUNDLAGEN

Der beste Platz für die Bassreflex-Mündung	20
Schaltungsintegration eines L-Reglers	38
Normwerte von Widerständen	40
Berechnung von Spannungsteilern und Serienwiderständen	43
Tieftöner oder Tiefmitteltöner?	63

24



TECHNOLOGIETRÄGER: VIPA-BASE

Wenn ein Lautsprecherprojekt mit über-
ragender Pegelfestigkeit auf dem Plan
steht, schlägt die Stunde der Bassrie-
sen mit 38 cm Durchmesser. Denn Hub-
raum ist durch nichts zu ersetzen – es sei
denn, durch mehr Hubraum. Allerdings
sind da noch ein paar weitere Details zu
beachten ...

34



**CLEVERE CONCEPTE CC236:
SHARKY RELOADED**

Der diffuse Schall leistet zur Qualität von
Musikwiedergabe und speziell zur Weit-
räumigkeit des Klangbilds einen erheb-
lichen Beitrag. Da verwundert es, dass
Maßnahmen zur Klangverbesserung hier
kaum einmal ansetzen – Diffusschall
„passiert“ und wird so, wie er ist, hingen-
ommen. Der Diffusfeld-Optimierer „Shar-
ky“ vermag hier segensreich einzugreifen.

48



CHASSIS-VERGLEICHSTEST

Tief- und Tiefmitteltöner mit 17 cm Nenn-
maß ermöglichen höchst unterschiedli-
che Lautsprecher-Konzepte: Von Zwei-
weg-Konstruktionen über Konstrukte
mit drei Wegen bis hin zu Subwoofern
hält diese Chassisklasse attraktive Be-
stückungen bereit. Im Lautsprecherlabo-
r der Redaktion sammelten sich eine
ganze Reihe spannender neuer Chassis
an, die wir auf unseren bewährten Test-
parcours schicken.

> CHASSIS-TEST



VERGLEICHSTEST:

17-cm-Tieftöner 48

MARKTÜBERSICHT:

Alle 17-cm-Tieftöner aus früheren HOBBY-HiFi-Tests 51

HOCHTÖNER:

Wavacor TW022WA05 12

BREITBÄNDER:

Monacor SPX-31M 42

> CHASSIS-TEST



TIEFTÖNER:

Beyma 6NMFV	50
Bold North Audio BWX-6501	52
Dayton Audio GF180-4	54
Dayton Audio GF180-8	55
Redcatt Exclusive 6	56
Redcatt 61FHMx8-381B	58
SB Acoustics Satori MW16TX-4	60
SB Acoustics Satori MW16P-8	61
Visaton W165A	62
Visaton PAW38	28
Wavacor WF182BD09	64
Wavacor WF182BD14	66