

M6si500



M6si500 – Übersicht

MUSICAL FIDELITY setzt im Vollverstärker M6si500 ohne Kompromisse auf einen durchgängigen Doppel Mono Aufbau. Vom Class A Vorverstärker bis hin zu den zwei getrennten Mono Endstufen auf separaten Kühlkörpern. Der M6si500 leistet 500 Watt pro Kanal an 8 Ohm. Die beiden separaten Endstufen können bis zu 200 Ampère Spitzenstrom liefern.

Der M6si500 ist ein sehr leistungsfähiger Verstärker. Vor knapp dreißig Jahren startete der Musical Fidelity A1000 das gesamte Super-Verstärker-Genre. In den letzten zweieinhalb Jahrzehnten haben wir unser ursprüngliches Konzept weiter verfeinert. Der M6si500 bietet komfortable 500 Watt pro Kanal, unglaubliche Belastbarkeit, hervorragende Messwerte und eine durch solide Konstruktion hervorragende Verarbeitungsqualität.

M6si500 – Technischer Hintergrund

Dieser bemerkenswerte integrierte Verstärker kann jeden Lautsprecher perfekt und mit maximalem Potenzial betreiben. Das Hören mit dem M6si500 ist eine sinnliche Erfahrung. Es erzeugt einen mühelosen, seidigen Sound mit großer Dynamik. Die Klangbühne ist breit und tief. Mit seinem klanglichen Niveau spielt er deutlich oberhalb seines preislichen Marktsegmentes. Deshalb ist es leicht zu verstehen, warum er bei allen die ihn schon gehört haben, für Begeisterung sorgt.

Die Klirrwerte des M6si500 sind mit maximal 0,08% extrem niedrig, selbst bei 30 kHz bewegen sich die Werte noch um 0.02%. Über einen Vorverstärker-Ausgang kann der M6si500 bequem durch die Endverstärker von Musical Fidelity ergänzt werden.



Dank seiner aufwändigen Vorverstärker / Endverstärker-Konfiguration produziert er große stabile Klangbilder mit einer mühelosen, klaren, sehr feinen Auflösung. Seine Bässe verfügen über gewaltige Durchschlagskraft und einen Punch mit Hochgeschwindigkeits-Attitude. Alles in allem bietet der M6si500 echte High-End-Klangqualität mit einer großen Auswahl nützlicher Eingänge – ein kompaktes Paket, zuverlässig und zum fairen Preis.

In der aktuellen Version profitiert der M6si500 von den Erfahrungen, die vor allem im Vorverstärkerbereich mit allen Geräten aus der „s“-Generation gemacht wurden. So konnten die Signalwege nochmals deutlich verkürzt werden.

M6si500 – Technischer Hintergrund

Wegen seiner Konfiguration aus Vorstufe mit zwei Monoblock-Endverstärkern arbeiten beide Kanäle nahezu komplett unabhängig voneinander – was man eigentlich von einem Vorverstärker mit separaten Endverstärkern erwarten würde, nicht aber von einem integrierten Verstärker.

Anschlussseitig gibt sich der M6si500 sehr flexibel. Wie bei Verstärkern von MUSICAL FIDELITY üblich gibt es neben den RCA-/Cinch-Eingängen auch einen symmetrischen Eingang, dessen Signal bis zu den gebrückten Endstufen auch symmetrisch betrieben wird.

Eine Besonderheit aller Verstärker von MUSICAL FIDELITY stellt der Eingang AUX/HT dar. Mit einem Schalter kann dieser Eingang so konfiguriert werden, dass das ankommende Signal direkt auf die Endverstärker geleitet wird (HT), die Lautstärkeregelung also entfällt. Dies ist besonders nützlich wenn der M6si500 als Verstärker in einem Heimkino oder als zweiter Endverstärker in einem Set aus 2 M6si500 im Bi-Amping-Betrieb genutzt werden soll. Im Normalfall dient dieser Eingang einfach als weiterer Hochpegeleingang (AUX).

Außerdem verfügt der M6si500 über einen TAPE-(Line)-Ausgang und über einen Vorverstärkerausgang (PRE-OUT) zum Anschluss eines aktiven Subwoofers oder weiterer Endverstärker.

Das elegante Gehäuse ist ultrasolide und mit höchster Präzision gefertigt. Die massiven Kühlkörper ermöglichen dem Endverstärker durch Ihr vertikales Design, stets unter optimalen Temperaturbedingungen zu arbeiten.

M6si500 – Technische Daten

Ausgangsleistung:	500 W / Kanal bzw. 64 V RMS an 8 Ohm (179 V max.)
Stromlieferfähigkeit:	100 Ampère
Dämpfungsfaktor:	> 250
Gesamtverzerrungen:	< 0.01% über den gesamten Hörbereich
Rauschabstand:	> 100 dB (A)
Frequenzgang:	+0, -0.1dB, 10 Hz bis 20 kHz
Eingänge:	1x XLR symmetrisch Hochpegel 3x RCA/Cinch analog Hochpegel 1x RCA/Cinch analog schaltbar direkt auf Endstufe
Ausgänge:	2 Paar Lautsprecherklemmen Banane/Kabelschuh/Blank 1x RCA/Cinch Fixpegel (TAPE OUT) 1x RCA/Cinch variabler Pegel (PRE OUT)
Stromversorgung:	115/230 Volt, 50 bzw. 60hz
Stromverbrauch:	kleiner 0,5 Watt im Standby Modus, 2000 Watt maximal
Abmessungen B x H x T (mm):	440 x 160 x 460
Gewicht:	30,0 kg (35,0 kg Brutto)
Ausführungen:	Silber oder Schwarz